

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

Art. 1 – Ambito di applicazione

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita all'asta e/o a trattativa privata di beni di antiquariato, d'arte o semplicemente usati, effettuata da arTmando servizi in arte di Gasperetti Armando di seguito denominata semplicemente arTmando o anche Curatore della vendita, in nome e per conto dei proprietari di detti beni. I beni sono posti in vendita in locali aperti al pubblico da arTmando la quale agisce in qualità di mandataria esclusiva in nome e per conto di ciascun Venditore il cui nome viene trascritto negli appositi registri di P.S. presso arTmando.

Art. 2 - Definizioni

Agli effetti delle presenti condizioni generali di vendita si osserveranno le seguenti definizioni.

- a) Venditore: si intende il proprietario dei beni posti in vendita.
- b) Offerente: si intende il soggetto che intende partecipare alle vendite promosse da arTmando.
- c) Aggiudicatario: si intende il soggetto al quale il Curatore della vendita, all'esito dell'asta, attribuisce il bene.
- d) Curatore della vendita: si intende arTmando di Gasperetti Armando.
- e) Acquirente: si intende il soggetto che effettua l'acquisto in trattativa privata
- f) catalogo della vendita: si intende unicamente il catalogo on-line pubblicato in lingua italiana sul sito www.artmando.it nei giorni di apertura dell'asta, e ciò sia al fine dell'individuazione dei beni che al fine della loro descrizione e di tutte le informazioni ad essi relative. Ogni catalogo o elenco ulteriore è da intendersi come mero strumento di consultazione facilitata ed assolutamente non vincolante agli effetti delle presenti condizioni di vendita. Eventuali errori o inesattezze del "catalogo della vendita", dovranno essere contestati per iscritto nei confronti del Curatore della vendita prima della fine dell'esposizione e quindi della vendita stessa.
- g) restauri: per restauri si intendono interventi di riparazione, ripristino o manutenzione per effetto dei quali il bene abbia recuperato una godibilità estetica ma non necessariamente l'integrità o la funzionalità iniziali. Detta definizione viene utilizzata a discrezione di arTmando nei casi ritenuti opportuni. Non si intendono restauri: interventi di manutenzione ordinari come le sostituzioni di parti particolarmente usurabili, quali ad esempio: maniglie, ferramenta e piedi nei mobili; telai e cornici nei quadri; molle, catene e vetri negli orologi; fermagli e chiusure nei gioielli. Tale ultima elencazione non ha carattere tassativo ma meramente esemplificativo.

Art. 3 – Modalità della vendita

I beni sono posti in vendita in locali aperti al pubblico indicati nel materiale informativo e promozionale, o presso la sede di arTmando,

I beni posti in vendita sono ceduti nello stato in cui si trovano secondo la clausola "visto e piaciuto".

La vendita all'asta si effettua al maggior offerente.

La vendita all'asta è condotta dal Curatore della vendita il quale partirà dalla base d'asta indicata sul catalogo della vendita.

Gli offerenti e/o acquirenti, avranno facoltà di visionare i beni posti in vendita nel luogo e nel periodo indicati nel materiale informativo e promozionale, o presso la sede di arTmando, prendendone piena, completa e attenta visione delle caratteristiche, del loro stato di conservazione, delle effettive dimensioni e in generale di tutte le qualità degli stessi ivi compresi eventuali vizi e/o difetti. Conseguentemente nessuna contestazione sarà possibile in sede di aggiudicazione e/o di acquisto.

I beni oggetto della vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi di antiquariato e come tali non qualificabili come prodotto secondo la definizione di cui all'art. 3 lettera e) del Codice di consumo (Decreto Legislativo 06.09.2005 n° 206).

Art. 4 - Presentazione delle offerte.

Le offerte dovranno essere presentate per iscritto, impiegando gli appositi modelli forniti dal Curatore della vendita.

Il Curatore della vendita si riserva, a propria insindacabile discrezione, di accettare offerte anche via fax, e-mail, telefono o altro.

L'offerta, in qualsivoglia modo avanzata, si intende comunque irrevocabile. In conseguenza di un tanto l'offerente non potrà revocare la propria offerta in nessun caso. E' in ogni caso espressamente esclusa la possibilità di revocare l'offerta nell'ipotesi in cui il bene per cui l'offerta è stata avanzata, venga, dopo la presentazione dell'offerta, sottoposto a tutela dalla P.A. ai sensi del Dlgs n. 42/2004.

In caso di asta le offerte dovranno essere presentate entro il termine del periodo espositivo indicato nel materiale informativo e promozionale.

Il Curatore della vendita darà informazione dell'eventuale superamento dell'offerta mediante pubblicazione della notizia sul sito internet www.artmando.it.

Il Curatore della vendita, a propria insindacabile discrezione, si riserva di fornire informazioni anche attraverso altri mezzi (e-mail, telefono, fax, etc.), ma non assume alcun obbligo nei confronti degli offerenti per informazioni da fornire attraverso mezzi diversi dalla pubblicazione sul sito www.artmando.it.

Le offerte via fax, e-mail, telefono o altro, per essere ritenute valide, dovranno tuttavia essere confermate per iscritto entro le ore 18.00 del giorno della vendita mediante sottoscrizione dell'apposito modello fornito dal Curatore della vendita. Il Curatore della vendita può decidere di non accettare offerte che provengano da soggetti che il Curatore stesso ritenesse a proprio insindacabile giudizio come inaffidabili o non graditi.

L'entità delle offerte in aumento è stabilita dal Curatore della vendita ed è indicativamente pari al 10% dell'ultima offerta.

Art. 5 - Procedura ristretta

In ipotesi di parità tra due o più offerte alla chiusura dell'asta, il Curatore della vendita a propria insindacabile discrezione potrà procedere ad effettuare un'asta ristretta supplementare fra questi soli soggetti al fine di aggiudicare i beni alla migliore offerta. In tale ipotesi le modalità ed i termini di presentazione delle offerte verranno stabiliti a propria insindacabile discrezione dal Curatore della vendita e comunicati agli offerenti.

Art. 6 – Aggiudicazione

Il bene posto in asta verrà aggiudicato al soggetto che avrà presentato l'offerta più alta accettata dal Curatore della vendita. I beni saranno aggiudicati esclusivamente dal Curatore della vendita.

Ogni eventuale contestazione tra più offerenti verrà decisa dal Curatore della vendita a proprio insindacabile giudizio che il Cliente si obbliga sin d'ora ad accettare come vincolante.

Art. 7 – Vendita e garanzie

Gli effetti della vendita—sia essa effettuata all'asta o a trattativa privata—interverranno esclusivamente tra il Venditore proprietario dei beni e l'Aggiudicatario e/o Acquirente.

arTmando non assume nei confronti dell'Aggiudicatario, dell'Acquirente e/o di terzi in genere alcuna responsabilità oltre a quella ad essa derivante dalla propria qualità di Mandataria di cui all'art. 1 delle presenti Condizioni Generali. Ogni eventuale contestazione in ordine all'evizione o ai vizi della cosa venduta andrà pertanto indirizzata solo ed esclusivamente nei confronti del Venditore e proprietario della stessa. In ogni caso non viene garantito il funzionamento delle parti meccaniche dei beni posti in vendita.

Tutti i prezzi si intendono espressi in Euro.

Art. 8 – Termini di pagamento

Le vendite si intendono immediatamente regolate per cassa.

L'Aggiudicatario dovrà effettuare al Curatore della Vendita il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta fino al 25% (già comprensivo di IVA) sul prezzo di aggiudicazione, entro cinque giorni dall'aggiudicazione e comunque prima del ritiro del bene.

L'Acquirente dovrà effettuare al Curatore della Vendita il pagamento del prezzo di acquisto e dei diritti fino al 25% (già comprensivo di IVA) sul prezzo di acquisto, entro cinque giorni dall'accettazione dell'offerta e comunque prima del ritiro del bene.

Il mancato pagamento di quanto sopra entro il termine pattuito comporterà la perdita dell'aggiudicazione o dell'acquisto e l'obbligo per il Cliente di corrispondere comunque ad arTmando a titolo di penale una somma pari al doppio dei diritti, salvo il maggior danno.

Il pagamento dei beni potrà essere effettuato nelle seguenti forme:

- in contanti per importi conformi alle vigenti limitazioni di legge e previa esibizione di documento di identità recante l'indicazione di residenza o domicilio;
- con assegno circolare non trasferibile intestato ad arTmando;
- bonifico bancario da effettuarsi a su CASSA RURALE DI TRENTO, sede di via Belenzani 4-6, 38100 Trento, EU IBAN IT 78 P 08304 01807 000007331794.
- Con assegno bancario previo preventivo accordo con il Curatore della vendita.

Tutti i pagamenti si intendono in Euro.

Art. 9 – Ritiro del bene

I beni venduti devono essere ritirati dall'Aggiudicatario e/o Acquirente a propria cura, spese e rischio, entro dieci giorni dall'aggiudicazione o dall'acquisto e previo pagamento di ogni spettanza.

Decorso detto termine il Curatore della vendita sarà esonerato da ogni responsabilità in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento, deperimento e/o perdita dei beni. La responsabilità del Curatore della vendita in relazione alla custodia dei beni già aggiudicati o acquistati si intende comunque limitata nel suo massimo alla sola restituzione del prezzo di aggiudicazione o di acquisto se versato.

Per ogni giorno di ritardo sul ritiro dei beni aggiudicati o acquistati verranno addebitati all'Aggiudicatario o all'Acquirente spese pari ad Euro 20,00 giornalieri.

Art. 10 – Beni di interesse pubblico.

Eventuali opere dichiarate di importante interesse ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs. 22.01.2004 n° 42 (art. 65 e segg.) sono indicate come tali nel catalogo e/o durante la vendita. Su tali opere lo Stato italiano può esercitare il diritto di prelazione nei termini stabiliti dalla Legge. L'onere della denuncia di cui all'art. 59 Dlgs 42/2004 è a carico dell'Aggiudicatario o Acquirente.

Nel caso in cui il diritto di prelazione venisse realmente esercitato, l'Aggiudicatario o Acquirente avrà diritto al rimborso delle somme eventualmente già pagate. La restituzione avverrà contestualmente all'incasso da parte arTmando del prezzo da parte della Pubblica Amministrazione esercitante la prelazione. In alternativa arTmando si riserva la facoltà di autorizzare l'Aggiudicatario o Acquirente a riscuotere direttamente il prezzo dell'alienazione dalla Pubblica Amministrazione esercitante la prelazione.

In ipotesi di esercizio del diritto di prelazione da parte dell'Ente Pubblico avente diritto l'Aggiudicatario o Acquirente rinuncia in ogni caso sin da ora ad ogni e qualsiasi richiesta di risarcimento danni, indennizzi e quant'altro sia nei confronti di arTmando che nei confronti del Venditore.

L'esportazione dal territorio italiano di beni di antiquariato è soggetta alle norme contenute nel D. Lgs. 22.01.2004 n° 42 (art. 65 e segg.). Il rilascio degli attestati di libera circolazione è totalmente a cura ed a carico dell'acquirente. arTmando non risponde in ogni caso del rilascio di eventuali permessi e/o autorizzazioni né può garantirne il rilascio. Il mancato o ritardato rilascio di qualsiasi documento non costituisce una causa di risoluzione o annullamento della vendita, né giustifica il ritardato pagamento da parte dell'acquirente dell'ammontare totale dovuto.

Art. 11 – Legge applicabile e Foro competente

Tutte le presenti Condizioni generali di vendita vengono tacitamente accettate da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita. Le presenti Condizioni generali di vendita sono regolate esclusivamente dalla Legge italiana. Per ogni controversia che dovesse sorgere in relazione all'applicazione, interpretazione ed esecuzione del presente contratto sarà competente esclusivamente il Foro di Trento.

Art. 12 - Privacy

Il soggetto aggiudicatario e/o acquirente dichiara di prestare il proprio espresso consenso ai sensi dell'art. 23 D. Lgs. 30.06.2003 n° 196 alla trasmissione di propri dati personali e dichiara altresì di aver ricevuto l'informativa di cui all'art.13 D.Lgs. 30.06.2003 n° 196.